



Si tienes interés en obtener algunos de los textos de Walter Benjamin que se van a trabajar en los Talleres, puedes consultar la página de la Dra. Esther Cohen:  
<http://132.248.101.21/filoblog/cohen/>  
 Ahí encontrarás los pdf.

**Centro de Poética**  
 Instituto de Investigaciones Filológicas  
 Circuito Mario de la Cueva s.n.  
 Zona Cultural, Ciudad Universitaria  
 México, D.F.

Retrato de Walter Benjamin, ca. (1924)  
 Studio Joel-Heinzelmann.  
 Manuscrito Walter Benjamin (1929), Julien Green.  
 Copyright Walter Benjamin Archiv,  
 Akademie der Künste, Berlin.

Diseño  
 ©Elsa RBrondo

## Walter Benjamin KONSTELACIONES

### Martes 27 de septiembre

**Mañana**  
 10:00-10:30  
**Proyección**  
 Arte y cine en la época de Walter Benjamin

11:00-12:30  
**Conferencia magistral**  
 Ursula Marx  
 »[...] in such an important matter as the safe-keeping of my papers«. Walter Benjamin's Archives: History, Composition, and functioning.

13:00-14:30  
**Taller I**  
**Espacio de discusión**  
 Esther Cohen  
 El concepto del lenguaje en Benjamin  
 Lecturas: "Sobre el lenguaje en general y sobre el lenguaje de los hombres", "La tarea del traductor" y "El narrador".  
 Modera: Waldo Villalobos

14:30  
**Exposición**  
 Programas de radio de Benjamin (audio)  
*Constelaciones* del Círculo de Bellas Artes de Madrid (video)

**Tarde**  
 18:00-19:30  
**Conferencia**  
 José Luis Barrios  
 Estética y política  
 Modera: Pablo Domínguez Galbraith

19:30  
**Exposición**  
 Programas de radio de Benjamin (audio)  
*Constelaciones* del Círculo de Bellas Artes de Madrid (video)

### Miércoles 28 de septiembre

**Mañana**  
 10:00-10:30  
**Proyección**  
 Arte y cine en la época de Walter Benjamin

11:00 - 12:30  
**Taller II**  
**Espacio de discusión**  
 Marianela Santoveña  
 Lectura: *El origen del drama barroco alemán*.  
 Modera: Elsa Rodríguez Brondo

13:00 - 14:30  
**Taller III**  
**Espacio de discusión**  
 Elsa Rodríguez Brondo  
 Lectura: *La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica*  
 Modera: Marianela Santoveña

**Tarde**  
 18:00 - 19:30  
**Conferencia**  
 Jacobo Dayán  
 La música de Weimar  
 Modera: Waldo Villalobos

19:30  
**Exposición**  
 Programas de radio de Benjamin (audio)  
*Constelaciones* del Círculo de Bellas Artes de Madrid (video)

### Jueves 29 de septiembre

**Mañana**  
 10:00-10:30  
**Proyección**  
 Arte y cine en la época de Walter Benjamin

11:00 - 12:30  
**Taller IV**  
**Espacio de discusión**  
 Natalia González Ortiz  
 Lectura: *Tesis sobre la historia*  
 Modera: Andreas Ilg

13:00 - 14:30  
**Taller V**  
**Espacio de discusión**  
 Andreas Ilg  
 Lectura: *Libro de los pasajes*  
 Modera: Natalia González Ortiz

**Tarde**  
 18:00 - 19:30  
**Conferencia**  
 Ángeles de la Mora  
 Psicoanálisis y vanguardias  
 Modera: Esther Cohen

19:30  
**Exposición**  
 Programas de radio de Benjamin (audio)  
*Constelaciones* del Círculo de Bellas Artes de Madrid (video)

### Viernes 30 de septiembre

#### Cine-debate: Tiempos de oscuridad

**Mañana**  
 11:00  
*El gabinete del Dr. Caligari*, Dir. Robert Wiene, Alemania, 1920, 71 min.

13:00  
*Nosferatu*, Dir. F.W. Murnau, Alemania, 1922, 94 min.

**Tarde**  
 17:00  
*Metrópolis*, Dir. Fritz Lang, Alemania, 1927, 94 min.