

## Autores de reseñas

ACUÑA, René:

- , HEREDIA CORREA, Roberto, *Albores de nuestra identidad nacional. Algunos textos de la primera mitad del siglo XVIII* . . . . . 12 295-297

ALONSO, Víctor:

- , GRIMAL, P., *Marco Aurelio* . . . . . 17.2 175-182

AQUINO, Silvia:

- , SISSA, Giulia, y Marcel DETIENNE, *La vida cotidiana de los dioses griegos*, trad. Elena Goicoechea Larramendi . . . . . 13 201-212

BECERRA ISLAS, José David:

- , ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΠΗΤΟΙΚΗ. ARISTÓTELES, *Retórica*, intr., trad. y nts. Arturo Ramírez Trejo . . . . . 21.1 191-200

CABRERO, María del Carmen:

- , SEGAL, Charles, *Sophocles' tragic world: divinity, nature, society* . . . . . 16.2 219-223

CHUAQUI, Carmen:

- , WINKLER, J. J., y F. I. ZEITLIN (comps.), *Nothing to do with Dionysos? Athenian Drama in its social context* . . . . . 11 201-202

DONNADIÉU SÁNCHEZ, Virma:

- , ROTONDARIO, Serafina, *Il sogno in Platone. Fisiologia di una metafora* . . . . . 17.1 225

GAOS SCHMIDT, Amparo:

- , PIMENTEL ÁLVAREZ, Julio, *Diccionario latino-español, español-latino* . . . . . 14 297-298

GUICHARD, Luis Arturo:

- , NESSELRATH, Heinz-Günther (ed.), *Einleitung in die griechische Philologie*, y GRAF, Fritz (ed.), *Einleitung in die lateinische Philologie* . . . . . 18.2 181-183

- , SEIDENSTICKER, Bernd, y Peter HABERMEHL (eds.), *Unterm Sternbild des Hercules. Antikes in der Lyrik der Gegenwart* . . . . . 17.1 231-239

HEREDIA CORREA, Roberto:

- , QUINTILIANI, M. FABII *Institutionis oratoriae libri XII*. MARCO FABIO QUINTILIANO, *Sobre la formación del orador, doce libros*, trad. y com. Alfonso Ortega Carmona . . . . . 21.1 201-203

HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio:

- , CHUAQUI, Carmen, *Musicología griega* . . . . . 20.2 179-187

IRIGOYEN TROCONIS, Martha Patricia:

- , BEUCHOT, Mauricio, *Derechos humanos, ius-positivismo y iusnaturalismo* . . . . . 14 279-283

- , CICERONIS, M. T. *Cato Maior de senectute. Laelius de amicitia*. MARCO TULIO CICERÓN, *Catón el Mayor: de la vejez. Lelio: de la amistad*, intr., ed., trad. y nts. Julio Pimentel Álvarez . . . . . 16.2 205-207

- , D'ORS, Xavier (ed.), *Antología de textos jurídicos de Roma* . . . . . 19.1 189-191

- , DIEGO JOSÉ ABAD, *Disertación joco-seria*, intr., trad. y nts. Roberto Heredia Correa . . . . . 18.2 177-179

- , JOHNSTON, David, *Roman Law in Context* . . . . . 18.2 185-187

LEJAVITZER, Amalia:

- , BLANC, Nicole, et Anne NERCESSIAN, *La cuisine romaine antique* . . . . . 17.2 163-165

MARTÍNEZ LACY, Ricardo:

- , HAMILTON, Charles D., “The Hellenistic world”, y Nathan ROSENSTEIN, “Republican Rome”, en Kurt Raaflaub y Nathan Rosenstein (eds.), *War and society in the ancient and Medieval worlds. Asia, the Mediterranean, Europe and Mesoamerica* . . . . . 18.2 189-201

- , JUSTINO, *Epítome de las Historias filípicas de Pompeyo Trogo*, pról., frags., intr., trad. y nts. José Castro Sánchez . . . . . 14 275-278

- , MARINCOLA, John, *Authority and tradition in ancient historiography* . . . . . 17.2 183-188

- , SHIPLEY, Graham, *The Greek world after Alexander 323-30 b. C.* . . . . . 20.2 203-213

- , *Spartacus and the slave wars. A brief history*

<i>with documents</i> , trad. al inglés, ed. e intr. Brent D. Shaw . . . . .	20.1	227-234
MÉNDEZ AGUIRRE, Víctor Hugo:		
—, BEUCHOT, Mauricio, <i>La hermenéutica en la Edad Media</i> . . . . .	21.1	237-244
MOLINA, José:		
—, AULI GELLI <i>Noctes Atticae</i> . AULO GELIO, <i>No- ches áticas, I (Libros I-IV)</i> , intr., trad., nts. e índ. on. Amparo Gaos Schmidt . . . . .	19.1	171-176
—, BONIFAZ NUÑO, Rubén, <i>Ovidio: arte de hacerse amar</i> . . . . .	19.1	181-184
—, JÁMBLICO, <i>Sobre los misterios egipcios</i> , intr., trad. y nts. Enrique Ángel Ramos Jurado . . . . .	18.1	183-189
—, JAMBLIQUE, <i>Vie de Pythagore</i> , intr., trad. y nts. Luc Brisson y A. Ph. Segonds . . . . .	14	271-274
—, JULIÁ, Victoria, et al., <i>Las exposiciones anti- guas de ética estoica</i> . . . . .	17.2	189-192
—, LÉVY, Carlos, <i>Les philosophies hellénistiques</i>	17.1	227-229
—, PLUTARCO, <i>Acerca del destino</i> , intr., trad., nts. e índ. Pedro C. Tapia Zúñiga y Martha E. Bojórquez Martínez . . . . .	15	205-209
—, QUINTILIANO, MARCO FABIO, <i>Institución ora- toria</i> , trad. Ignacio Rodríguez y Pedro San- dier, pról. Roberto Heredia Correa . . . . .	18.1	191-193
—, SORABJI, Richard (ed.), <i>Aristotle and after</i> . . . . .	18.1	197-200
—, VON ALBRECHT, Michael, <i>Historia de la lite- ratura romana. Desde Andronico hasta Boe- cio</i> , 2 vols., trads. Dulce Estefanía y Andrés Pociña . . . . .	21.1	205-216
MONTEMAYOR ACEVES, Martha Elena:		
—, FILIPPI, Marisa de, <i>Fragmenta Vaticana, storia di un testo normativo</i> . . . . .	17.2	167-173
—, <i>Fragmentos Vaticanos</i> , est. prel. Álvaro d'Ors, trad. Amelia Castresana Herrero . . . . .	14	267-269
MORENO DE ALBA, José G.:		
—, HEREDIA CORREA, Roberto, <i>Catálogo de la Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Ro- manorum Mexicana</i> . . . . .	15	195-197

PALAZÓN MAYORAL, Ma. Rosa:		
—, MARTÍNEZ LACY, Ricardo, <i>Dos aproximaciones a la historiografía de la antigüedad clásica</i> . . . . .	12	287-290
PIEN, Sandra:		
—, TIBULO, <i>Elegías</i> , ed., trad. y nts. Hugo Francisco Bauzá . . . . .	12	291-293
PIMENTEL ÁLVAREZ, Julio:		
—, BAILEY GUTIÉRREZ, Alberto, <i>Horacio, dos mil años de actualidad, Odas en latín y en castellano</i> . . . . .	19.2	231-235
—, CICERONIS, M. T. <i>Rhetorici libri duo qui vocantur de inventione</i> . MARCO TULLIO CICERÓN, <i>De la invención retórica</i> , intr., trad. y nts. Bulmaro Reyes Coria . . . . .	16.1	209-211
—, HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio, <i>Historia del humanismo mexicano, sus textos y contextos neolatinos en cinco siglos</i> . . . . .	19.2	237-241
—, HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio, <i>Los satíricos de la Roma imperial. Ensayos críticos y versiones rítmicas</i> . . . . .	16.2	215-218
—, REYES CORIA, Bulmaro, <i>Límites de la retórica clásica</i> . . . . .	14	295-296
PONCE HERNÁNDEZ, Carolina, y Lourdes ROJAS ÁLVAREZ:		
—, VIDAL-NAQUET, Pierre, <i>El mundo de Homero</i> , trad. Daniel Zadunaisky . . . . .	20.1	215-225
RAMÍREZ TREJO, Arturo E.:		
—, ANDÓCIDES, <i>Discursos</i> , intr., ed., trad. y nts. Gerardo Ramírez Vidal . . . . .	15	199-203
—, ARISTOTELE, <i>Retórica</i> , intr. Franco Montanari, t. crit., trad. e nt. Marco Dorati . . . . .	16.2	209-214
—, ARISTÓTELES, <i>Retórica</i> , intr., trad. y nts. Quintín Racionero . . . . .	13	221-232
—, BEUCHOT, Mauricio-Jorge ÍÑIGUEZ, <i>El pensamiento filosófico de Tomás de Mercado: Lógica y economía</i> . . . . .	11	203-207
—, HEREDIA CORREA, Roberto, <i>Un Colegio para Tierracaliente. La narración de fray Martín Ochoa</i> , adv., ed. e intr. . . . .	15	215-220

RAMÍREZ VIDAL, Gerardo:

- , BEUCHOT PUENTE, Mauricio, *Retóricos de la Nueva España* . . . . . 14 285-290
- , G. MADDOLI (a cura di), *L' Athenaiion politeia di Aristotele 1891-1991. Per un bilancio di cento anni di studi* . . . . . 13 237-249

REYES CORIA, Bulmaro:

- , *Ágora. Estudios clásicos em debate* . . . . . 17.2 193-194
- , BONA, Ferdinando, “L’ideale retorico ciceroniano ed *ius civile in artem redigere*” . . . . . 11 197-200
- , CICERÓN, M. TULLIO, *Defensa de Sexto Roscio de Ameria*, texto, traducción, ordenación directa y versión interlineal por Jaime Velásquez Arenas . . . . . 11 183-185
- , CICERONIS, M. TULLI *De Oratore*. MARCO TULLIO CICERÓN, *Acerca del orador*, intr., vers. y nts. Amparo Gaos Schmidt . . . . . 13 195-196
- , ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ *Ἰππόλυτος*. EURÍPIDES, *Hipólito*, intr., vrs. rít. y nts. Rubén Bonifaz Nuño . . . . . 18.1 173-175
- , GÓMEZ-LOBO, Alfonso, *El poema de Parménides* (texto griego, trad. y com.) . . . . . 19.1 177-179
- , I. CAESARIS, C. *De bello Gallico commentariorum libri VII*. CAYO JULIO CÉSAR, *Guerra gálica*, intr., vers. y nts. Rubén Bonifaz Nuño . . . . . 13 197-199
- , ISO ECHEGOYEN, José Javier, et al., *Index verborum y concordancia de las Institutiones oratoriae de Quintiliano* . . . . . 11 195-196
- , KENNEDY, George A., *A New History of Classical Rhetoric* . . . . . 15 211-214
- , PERNOT, Laurent, *La rhétorique dans l’antiquité* . . . . . 21.1 217-235
- , PICÓN, V. (coord.), et al., *Teatro escolar latino del s. XVI: la obra de Pedro Pablo de Acevedo S. I. I. Lucifer Furens, Occasio, Philautus, Charopus* . . . . . 16.2 225-226
- , Q. HORATII FLACCI *Sermonum libri duo*. QUINTO HORACIO FLACO, *Sátiras*, intr., vers. rít. y nts. Rubén Bonifaz Nuño . . . . . 11 187-189

REYES CORIA, Bulmaro:

- , TACITI, CORNELII *Historiarum libri I-II*. CORNELIO TÁCITO, *Historias*, libros I-II, intr., trad. y nts. José Tapia Zúñiga . . . . . 14 265-266
- , TACITI, CORNELII *Historiarum libri III-V*, CAYO CORNELIO TÁCITO, *Historias*, libros III-V, intr., trad. y nts. José Tapia Zúñiga . . . . . 18.1 177-182
- , TORRE, Esteban, *La poesía de Grecia y Roma. Ejemplos y modelos de la cultura literaria moderna* . . . . . 17.1 219-224

ROJAS ÁLVAREZ, Lourdes:

- , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C., *Lecturas Áticas I (introducción a la filología clásica)* . . . . . 13 217-220

RUEDAS DE LA SERNA, Jorge:

- , PETRONI ARBITRI *Satiricon*. PETRONIO ÁRBITRO, *Satiricón*, intr., trad. y nts. Roberto Heredia Correa . . . . . 16.1 213-215

SCHMIDT OSMANCIK, Ute:

- , BRISSON, Luc, *Lectures de Platon* . . . . . 20.2 191-201
- , GOSLING, J. C. B., *Platón*, trad. Ana Isabel Stellino . . . . . 14 291-294
- , PLATON, *Apologie de Socrate / Criton*, trads. inéd., intr. et nts. Luc Brisson . . . . . 16.1 223-226
- , PLATON, *Timée / Critias*, trad. inéd., intr. et nts. par Luc Brisson . . . . . 12 263-267

TABOADA, Hernán G. H.:

- , B. CRADDOCK, Patricia, *Edward Gibbon, Luminous Historian 1772-1794* . . . . . 12 299-301
- , BRIGGS, Ward W., & William M. CALDER III, *Classical Scholarship; A Biographical Encyclopedia* . . . . . 13 213-215

TAPIA ZÚÑIGA, José:

- , CICERONIS, M. TULLII *De partitione oratoria*. MARCO TULIO CICERÓN, *De la partición oratoria*, 2ª ed., intr., trad. y nts. Bulmaro Reyes Coria . . . . . 19.1 165-168
- , CICERONIS, M. TULLII *Orator ad M. Brutum*, MARCO TULIO CICERÓN, *El orador perfecto*, intr., trad. y nts. Bulmaro Reyes Coria . . . . . 17.2 151-153

TAPIA ZÚÑIGA, José:

- , FRAY ALONSO DE LA VERA CRUZ, *De dominio infidelium et iusto bello*, I-II, texto bilingüe, intr., trad. y nts. Roberto Heredia Correa . . . . . 18.1 195-196
- , GRIMAL, Pierre, *Tacite* . . . . . 13 233-235

TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.:

- , ARATOS, *Phénomènes*, texte établi, traduit et commenté par Jean Martin . . . . . 17.2 155-162
- , ARATUS, *Phaenomena*, ed. with intr., transl. and com. Douglas Kidd . . . . . 16.1 217-221
- , BRÜCKNER, Thomas, *Die erste französische Aeneis* (Untersuchungen zu Octavien de Saint-Gelais' Übersetzung, mit einer kritischen Edition des VI. Buches) . . . . . 11 191-193

VALDÉS GARCÍA, Olga:

- , SENECAE, L. ANNAEI *Epigrammata*. LUCIO ANNEO SÉNECA, *Epigramas*, intr., trad. y nts. Roberto Heredia Correa . . . . . 19.1 169-170

VARGAS VALENCIA, Aurelia:

- , BARRIENTOS GRANDÓN, Javier, *La cultura jurídica en la Nueva España* . . . . . 15 221-222

VIANELLO DE CÓRDOVA, Paola:

- , LISIA, *Contro i tiranni* (*Contro Eratostene*), a cura di Guido Avezzi . . . . . 12 279-286
- , LYSIAS, *Selected speeches*, ed. by C. Carey . . . . . 12 269-278

VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia:

- , LEJAVITZER LAPOUJADE, Amalia, *Hacia una génesis del epigrama en Marcial: Xenia y Apophoreta. Estudio, traducción y notas* . . . . . 19.1 185-188

VIVEROS MALDONADO, Germán:

- , CHUAQUI, Carmen, *Ensayos sobre el teatro griego* . . . . . 20.2 189-190
- , MURACHCO, Enrique, *Língua grega. Vol. I: Teoria: Visão semântica, lógica, orgânica e funcional. Vol. II: Prática* . . . . . 19.2 243-244
- , PÉREZ JIMÉNEZ, A., y G. CRUZ ANDREOTTI (eds.), *Unidad y pluralidad del cuerpo humano. La anatomía en las culturas mediterráneas* . . . . . 20.1 235-236

VIVEROS MALDONADO, Germán:

- , PÉREZ 'PETREYO', Juan, *Teatro latino escolar: Suppositi-Los supuestos de Juan Pérez 'Petreyo' (ca. 1540)*, ed., intr., trad. y nts. A. Cortijo Ocaña . . . . . 20.1 211-213

ZEPEDA, Jorge:

- , AULI GELII *Noctes Atticae*. AULO GELIO, *Noches áticas*, t. II, libros V-X, trad., nts. e índ. onom. Amparo Gaos Schmidt . . . . . 20.2 175-177
- , GAOS, Amparo, y Amalia LEJAVITZER, *Aprender a investigar: cómo elaborar trabajos escolares y tesis* . . . . . 21.1 245-246