

Artículos por título

<i>Acerca del léxico onírico de Aristóteles y Artemidoro</i> , DONNADIÉU SÁNCHEZ, Virma	17.1	13-41
<i>Algunas notas sobre la traducción de textos latinos</i> , PIMENTEL ÁLVAREZ, Julio	14	257-262
<i>Algunos fragmentos de la filosofía natural de Diego José Abad, S. J. (s. XVIII)</i> , BEUCHOT, Mauricio	12	215-225
<i>Ambivalencia y antagonismo del sentimiento amoroso en la poesía de Catulo</i> , HINOJO ANDRÉS, Gregorio	16.2	143-159
<i>Amor y muerte en la Ilíada de Homero (Homero, Alfonso Reyes, Rubén Boñifaz Nuño)</i> , VIANELLO DE CÓRDOVA, Paola	15 (SUPL.)	19-28
<i>Antifonte: filosofía y literatura</i> , RAMÍREZ VIDAL, Gerardo	19.2	33-53
<i>Antigua medicina griega en el setecientos novohispano</i> , VIVEROS, Germán	17.2	125-136
<i>Apuleyo: seducción y magia</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	19.1	141-161
<i>Apuntes para un estudio de la imagen del princeps en las Historias de Tácito</i> , TAPIA ZÚÑIGA, José	11	119-144
<i>Apuntes sobre los textos de Arato (I) de Douglas Kidd y Jean Martin</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	17.2	27-54
<i>Apuntes sobre el texto de Arato (II) de Douglas Kidd y Jean Martin</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	18.1	33-56
<i>Arato, vv. 559-732: el ritmo del universo</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	19.2	13-31
<i>Aristófanes: el pueblo ateniense frente a la guerra</i> , PÉREZ MONROY, Julieta	15	11-50
<i>Aristófanes: guerra y sociedad en el imperio ateniense</i> , PÉREZ MONROY, Julieta	14	45-76
<i>Aristóteles, Ética nicomaquea, III: la deliberación</i> , ARAIZA, Jesús	19.2	55-67

<i>Asclepiades</i> 12 HE (AP 5. 145), GUICHARD, Luis Arturo	20.2	35-50
<i>Asimilación y recreación del adynaton y la similitudo en el libro II de la Rusticatio Mexicana</i> , SUÁREZ, Marcela Alejandra	12	227-238
<i>Caritón de Afrodiasias: la huella de su oficio</i> , ROJAS ÁLVAREZ, Lourdes	16.1	15-26
<i>Carmen saeculare de Horacio y Égloga IV de Virgilio: el ritmo del tiempo</i> , VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia	19.2	155-172
<i>Castañuelas y doce ingenios. En torno a tres fragmentos de la Hipsípila de Eurípides</i> , BARRENECHEA CUADRA, FRANCISCO	14	35-44
<i>Cicerón, Bruto: la elocuencia en defensa de sí misma</i> , REYES CORIA, Bulmaro	21.1	55-78
<i>Cicerón: del De inuentione al Orator: la fuente de la persuasión</i> , REYES CORIA, Bulmaro	16.1	27-44
<i>Cicerón: entre el arte y la habilidad natural de la retórica</i> , BEUCHOT, Mauricio	13	59-69
<i>Cicerón y la teoría del escopo (cómo quería traducir Cicerón)</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	14	229-255
<i>Ciudadanos y extranjeros en Aves de Aristófanes: los términos de una ley impuesta</i> , BUIS, Emiliano J.	19.1	55-73
<i>De duelo y melancolía en la Medea de Eurípides</i> , ARAIZA, Jesús	18.2	29-55
<i>De interpretaciones, usos y abusos. Cicerón en Fernández de Lizardi</i> , PALAZÓN, OZUNA, GALVÁN y GUZMÁN	17.1	135-155
<i>De los Gracos a César: política y violencia en la República Romana</i> , DUPLÁ, Antonio	12	125-151
<i>De templos y campamentos</i> , GAOS SCHMIDT, Amparo	12	9-24
<i>Demóstenes visto por Cicerón</i> , ZESATI ESTRADA, Carlos	18.2	105-113
<i>Diálogo y discurso indirecto en Platón</i> , DIVENOSA, Marisa G.	19.1	75-97
<i>Δόξα-gloria, una serie compleja: consideraciones en autores griegos y latinos paganos</i> , STEINBERG, María Eugenia	15	89-108

<i>Δόξα-gloria, una serie compleja: δόξα en la Septuaginta y el Nuevo Testamento; gloria en la Vulgata</i> , STEINBERG, María Eugenia	16.2	175-202
<i>Eguilara y la cultura mexicana</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	11	151-168
<i>El campo semántico del temor en la Septuaginta, la KAINH ΔΙΑΘΗΚΗ y la Vulgata</i> , SUÁREZ, Marcela A.	16.1	93-113
<i>El cuerpo de Horacio: un signo distintivo</i> , ZAINA, Emilio	13	81-90
<i>El Decálogo en la Collatio</i> , MONTEMAYOR ACEVES, Martha	11	145-150
<i>El Epodo XVII de Horacio: Lyra mendax vs. efficax scientia</i> , STEINBERG, María Eugenia, y Marcela Alejandra SUÁREZ	15	109-121
<i>El hermeneuta (in)visible</i> , ARENAS-DOLZ, FRANCISCO	21.1	105-118
<i>El grupo de Ábside y los humanistas levíticos de México</i> , HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio	17.1	157-187
<i>El imperialista y el gramático</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén	11	9-21
<i>El mito dramático del ser, del quehacer y del acontecer humanos en la literatura griega clásica</i> , RAMÍREZ TREJO, Arturo E.	17.2	13-26
<i>El neolatín en los orígenes de nuestra identidad nacional</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	12	197-213
<i>El plan rector de las Noches áticas</i> , GAOS SCHMIDT, Amparo	17.2	109-124
<i>El Somnium Scipionis, una visión del universo</i> , JIMÉNEZ ESPINOZA, Esther Elvira	11	89-118
<i>El testimonio de Polibio sobre el ascenso militar de Roma</i> , MARTÍNEZ LACY, Ricardo	18.2	57-68
<i>El vitium en Horacio, Ars Poetica, 1-41</i> , SUÁREZ, Marcela A.	16.2	161-173
<i>Escena del coito frustrado</i> , LÓPEZ EIRE, Antonio	12	31-74
<i>Esfero en Esparta</i> , MARTÍNEZ LACY, Ricardo	21.1	17-22
<i>Ética y poética en Aristóteles</i> , ARAIZA, Jesús	17.2	55-64
<i>Fragmenta Vaticana: el usufructo</i> , MONTEMAYOR ACEVES, Martha Elena	19.2	199-228

Garum paradoxum, <i>misterio y maravilla de la cocina romana</i> , LEJAVITZER LAPOUJADE, Amalia	18.2	115-128
<i>Guía para colaboradores</i> , REYES CORIA, Bulmaro, en los números: 18.1, 19.1, 19.2, 20.1, 20.2 y 21.1		
<i>Heráclito, Hipólito y el tornillo batanero. Acerca del Fragmento 59 de Heráclito (D.-K.)</i> , SCHÖNDORF, Hildegard (trad. Alejandro CURIEL RAMÍREZ DEL PRADO)	18.1	13-32
<i>Hipocratismo y galenismo novohispanos: siglo XVII</i> , VIVEROS MALDONADO, Germán	16.1	115-128
<i>Homero, maestro / estudiante de retórica. ¿Una fantasía II., IX, vv. 443-444?</i> , REYES CORIA, Bulmaro	14	9-34
<i>Horacio, Odas, II, XIV. Dos versiones</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén	18.1	117-125
<i>Indiferentismo ontológico y fenomenología en la Física de Aristóteles</i> , VIGO, Alejandro G.	20.2	117-171
<i>Innovaciones posclásicas en materia de accusatio adulterii</i> , VENTURINI, Carlo (trad. Martha Patricia IRIGOYEN TROCONIS)	21.1	119-144
<i>Instituciones de Justiniano, fuente bibliográfica del pensamiento jurídico novohispano</i> , VARGAS VALENCIA, Aurelia	18.1	127-143
<i>Introducción a la lectura de Las etiópicas de Heliodoro</i> , CRESPO, Emilio	14	129-152
<i>Inventio en las Silvas</i> , VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia	14	193-227
<i>Isócrates logógrafo: argumentación retórica en sus tres primeros discursos judiciales</i> , AQUINO, Silvia	20.1	15-41
<i>Juvenal y las dificultades de la indignatio</i> , CORTÉS TOVAR, Rosario	16.1	67-91
κοῦφά τε πάντα καὶ ἄρτια (Arat., 421). <i>Entretenimiento filológico</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	16.2	13-25
<i>La aristía de Héctor</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén	13	9-15
<i>La carta de Epicuro a Meneceo</i> , GAOS SCHMIDT, Amparo	14	87-105
<i>La Cruz de Chalco: lo local y lo universal en la</i>		

Rusticatio Mexicana, SUÁREZ, Marcela Alejandra	15	167-174
<i>La decadencia del latín como lengua del saber en Venezuela</i> , TEJERA, María Josefina	13	133-164
<i>La dimensión etiológica en Teócrito, XVIII</i> , SACONI, Patricia Mabel	11	51-62
<i>La herencia neoplatónica en occidente. Apuntes sobre la relación entre Jámblico y el cristianismo</i> , MOLINA, José	16.2	79-142
<i>La historiografía contemporánea de las rebeliones populares de la Grecia helenística</i> , MARTÍNEZ LACY, Ricardo	12	239-259
<i>La naturaleza del determinismo estoico</i> , SALLES, Ricardo, y José MOLINA	21.1	147-187
<i>La optimación de Héctor: la inventio filológica</i> , GAOS SCHMIDT, Amparo	15 (SUPL.)	3-17
<i>La polis según Platón</i> , GONZÁLEZ OCHOA, César	11	23-50
<i>La pronunciación de las lenguas clásicas: criterios de autores cubanos (siglos XIX y XX)</i> , CARBÓN SIERRA, Amaury B.	17.2	137-148
<i>La reductio ad absurdum de la tesis heracliteana del flujo: Teeteto, 179c-183b</i> , GERENA CARRILLO, Luis Alonso	21.1	23-53
<i>La restitución de Menandro al teatro</i> , CONTRERAS SOTO, Eduardo	20.2	101-116
<i>Las cartas de Pablo Nazareo y el latín en el México del s. XVI</i> , CARRERA DE LA RED, Avelina	16.1	129-148
<i>Las cóleras en la Medea de Eurípides</i> , RODRÍGUEZ CIDRE, Elsa	16.2	57-77
<i>Las constelaciones en la antigüedad</i> , ERREN, Manfred (trad. P. C. TAPIA ZÚÑIGA)	17.1	97-116
<i>Las fuentes clásicas y sacras de Sor Juana para sus villancicos neolatinos</i> , HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio	18.1	145-169
<i>Las fuentes grecolatinas de Romeo y Julieta</i> , ALARCÓN RODRÍGUEZ, Tania	15	147-165
<i>Las lenguas de la Hispania prerromana</i> , VILLAR, Francisco	14	153-192

<i>Las Nubes como mimesis perfecta de la relación entre nomos y physis</i> , MARINO LÓPEZ, Antonio	17.1	43-96
<i>Las primeras anotaciones a los Diálogos de Vives en España: de Pedro Mota a Juan Maldonado</i> , ALCINA, Juan F., y José Antonio GONZÁLEZ	18.2	129-174
<i>Las serpientes de Virgilio: escamas de papiro y veneno de tinta</i> , CURIEL RAMÍREZ DEL PRADO, Alejandro	21.1	79-103
<i>Los animales y el hombre en Aristóteles</i> , OLIVARES CHÁVEZ, Carolina	19.1	99-140
<i>Los discursos de poder en la Rusticatio Mexicana</i> , Suárez, Marcela A.	13	107-115
<i>Los egipcios orinan en cuclillas. En torno a Heródoto I, 35</i> , TABOADA, Hernán	13	17-25
<i>Los epigramas atribuidos a Séneca. El problema de la paternidad</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	17.1	117-134
<i>Los estudios actuales sobre los ejércitos helenísticos</i> , MARTÍNEZ LACY, Ricardo	17.1	189-216
<i>Los seis niveles neolatinos de Sor Juana</i> , HERRERA ZAPIÉN, Tarsicio	15	175-192
<i>Marcial: tiempo y celebración en los epigramas</i> , LEJAVITZER L., Amalia	19.2	173-185
<i>Metro y sintaxis en Horacio (asclepiadeos menores kata stichon)</i> , VILLASEÑOR CUSPINERA, Patricia	11	63-87
<i>Nada se desprende naturalmente del texto</i> , ERREN, Manfred (trad. P. C. TAPIA ZÚÑIGA)	18.2	95-104
<i>Nebrija en Tierracaliente</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	13	91-106
<i>Nota editorial</i> , REYES CORIA, Bulmaro	15	7
<i>Notas sobre la anónima Athenaion politeia</i> , RAMÍREZ VIDAL, Gerardo	12	25-29
<i>Ortodoxia y heterodoxia en la idea estoica del eterno retorno</i> , SALLES, Ricardo, Jesús ARAIZA y José MOLINA	20.1	125-181
<i>Ovidio, heroida IV: "Fedra a Hipólito". Análisis retórico</i> , MEDINA LÓPEZ PORTILLO y REYES CORIA	18.1	81-116

<i>Ovidio: la perfección de Roma</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén	18.1	57-79
<i>Ovidio neopitagórico</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén . . .	16.1	45-49
<i>Palabras que alivian. Los discursos de la nodriza a Fedra en el Hipólito de Eurípides</i> , RINALDI, Daniel	20.1	43-124
<i>Patroclo: tema para tragedia</i> , CONTRERAS SOTO, Eduardo	14	107-118
<i>Pentesilea: héroe y mujer. El rostro de la amazona arcaica</i> , SÁNCHEZ BARRAGÁN, Ernesto Gabriel	19.2	69-107
<i>Píndaro y las leyes del mercado</i> , BONIFAZ NUÑO, Rubén	20.2	13-33
<i>Platonismo, división de la mente y la explicación aristotélica de la ἀκροασία</i> , SALLES, Ricardo .	15	51-87
<i>Presentación</i> , TAPIA ZÚÑIGA, José	15 (SUPL.)	1-2
<i>Reflexiones sobre la obra poética de Cicerón</i> , PIMENTEL ÁLVAREZ, Julio	12	107-123
<i>Retórica de Aristóteles: tradición y verdad</i> , RAMÍREZ TREJO, Arturo	19.1	13-53
<i>Retórica ciceroniana: arte de vida</i> , REYES CORIA, Bulmaro	13	71-79
<i>Rubén Bonifaz Nuño: de Virgilio a Homero</i> , TAPIA ZÚÑIGA, Pedro C.	15 (SUPL.)	29-40
<i>Salónica en el siglo XIV según el anonimo Direc- torium ad passagium faciendum</i> , MCCAFFREY, John	12	163-196
<i>San Jerónimo: la educación clásica</i> , HEREDIA CORREA, Roberto	19.2	187-198
<i>Sentir (αἰσθάνομαι) y pensar (νοέω) en textos hipocráticos</i> , VIVEROS MALDONADO, Germán .	14	77-85
<i>Status y funcionalidad del agón bucólico en el Idilio VII de Teócrito</i> , CRESPO, María Inés, y Patricia M. SACONI	14	119-128
<i>Tácito, Ann., XV, 44: algunos problemas de inter- pretación</i> , TAPIA ZÚÑIGA, José	15	123-145
<i>Técnica oral, didactismo, atesoramiento doctrinal. Orígenes de la poesía épica</i> , FERNÁNDEZ DEL- GADO, José Antonio	12	75-106

<i>Teología y racionalidad en la filosofía estoica,</i> MOLINA, José	19.2	109-153
<i>Textos latinos de filosofía en el México del siglo</i> <i>xviii. Algunas órdenes religiosas,</i> BEUCHOT, Mauricio	11	169-179
<i>Tradición y novedad en el Protréptico a la</i> <i>filosofía de Jámblico,</i> MOLINA, José	17.2	65-107
<i>Tres enigmas aritméticos en Platón,</i> GONZÁLEZ OCHOA, César	16.2	27-55
<i>Un acercamiento a la poesía de Solón de Atenas,</i> RÍOS BONILLA, Guillermo	20.2	51-100
<i>Un desconocido sermonario de Eguiara y Eguren,</i> TORRE VILLAR, Ernesto de la	13	117-131
<i>Un error de lógica en la Apología de Sócrates,</i> TAMAYO, Luis	18.2	13-27
<i>Un topos attico di V secolo: il logos amarturos,</i> ROSSETTI, Livio	13	27-57
<i>Una amistad al abrigo de la tradición clásica: los</i> <i>hermanos Plancarte, Alfonso Reyes y Enrique</i> <i>González Martínez,</i> MARTÍNEZ CARRIZALES, Leo- nardo	20.1	183-207
<i>Una aproximación a Nicandro y su Theriaka,</i> CURIEL, Alejandro	18.2	69-94
<i>Ut silvae foliis mutantur: notas para una teoría</i> <i>horaciana del lenguaje,</i> NASTA, Marcela . . .	16.1	51-65
<i>Wifely Duty in Disaster: Juan Luis Vives and</i> <i>Lucan, Pharsalia, Book 8,</i> GEORGE, Edward V. . .	12	153-162